

Dalle parti
delle mie emozioni

(con la speranza di incontrarTi...)

Gippo Comini

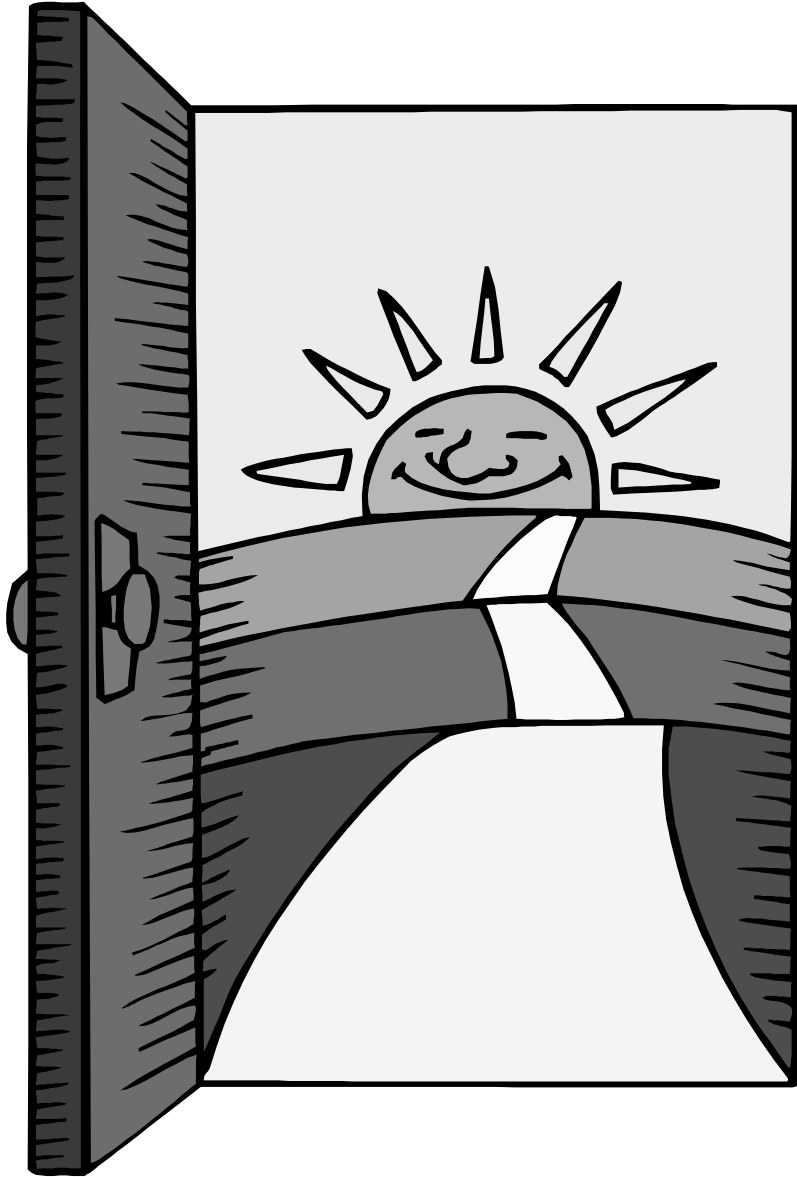
**DALLE PARTI
DELLE MIE EMOZIONI**

(con la speranza di incontrarTi...)

raccolta di Emozioni

A Marta e Bea

*Si stan facendo grandi
e il cerchio anela,
con calma irriverente,
ad esser come prima
del loro divenire
ma più ci riuscirà...*



Indice

-E sono ancora qua	Pag. 6
-Anime, emozioni, vite e pensieri...	Pag. 7
-Memorie (fra il cielo e la terra)	Pag. 8
-Premessa	Pag. 9
-Apparenza	Pag. 10
-Con gli occhi degli altri	Pag. 11
-Dune	Pag. 12
-Inquietudine	Pag. 13
-Labirinto	Pag. 14
-Mi ritorni in mente	Pag. 15
-Olismo	Pag. 16
-Profonda visione	Pag. 17
-Via Meridiana	Pag. 18
-Abbozzo	Pag. 19
-Tempo all'attesa	Pag. 20
-Di rosso colore (e prologo...)	Pag. 21
-A mamma	Pag. 22
-Oltre quelle pietre	Pag. 23
-Carnevale '07	Pag. 24
-Il triciclo	Pag. 25
-Con un tiro di dadi	Pag. 26
-La Regola e l'Eccezione	Pag. 27
-Giorno per giorno	Pag. 28
-Che lampo!!!	Pag. 29
-Di respiro in respiro	Pag. 30
-Dal dentro del Vecchio	Pag. 31
-A Pette (E A VOI)	Pag. 32
-Game Over	Pag. 33
-Dalle parti delle mie emozioni	Pag. 34
-Appendice: Aspettando che morisse di Marta Comini	Pag.35

E SONO ANCORA QUA

E sono ancora qua
con la mia anima dannata
dalle cose della gente.

E sono ancora qua
con il gusto della lotta
quella “dura senza paura”.

E sono ancora qua
con i miei ideali ormai scaduti,
con i miei giorni smarriti.

E sono ancora qua
nella globalità virtuale
della meta senza meta.

E sono ancora qua
sperando di trovare
ancora e sempre, un senso.

ANIME, EMOZIONI, VITE E PENSIERI...

Stringiamoci intorno alle nostre anime
proviamo a far dire loro le cose
sentiamo il respiro che in esse dimora.
Stringiamoci intorno alle nostre emozioni
proviamo a far dire loro le cose
sentiamo il respiro che in esse dimora.
Stringiamoci intorno alle nostre vite
proviamo a far dire loro le cose
sentiamo il respiro che in esse dimora.
Stringiamoci intorno ai nostri pensieri
proviamo a far dire loro le cose
sentiamo il respiro che in essi dimora.
Proviamo a sentire il dire che hanno
proviamo a fidarci del dire che han detto
proviamo a capire che noi siamo loro :
anime, emozioni, vite e pensieri...
anime, emozioni, vite e pensieri...
anime, emozioni, vite e pensieri...
anime, emozioni, vite e pensieri...
anime, emozioni, vite e pensieri...
anime, emozioni, vite e pensieri...

MEMORIE (fra il cielo e la terra)

Se da un suono
ritorna un profumo
e da un profumo
richeggia un amore,

se da una foto
riaffiora una storia
e da una storia
una traccia di vita,

ascoltare le trame
rinchiuse a forziere
in preziose memorie
celate dal tempo,

è il sentiero
su cui proseguire
per non perder sé stessi
e le impronte future.

PREMESSA

Forse è apparenza,
l'apparenza delle cose,
che nasconde la purezza.
La lealtà di un sorriso
dona vita agli occhi
a cui arriva
ma se il sorriso è maschera
chi lo riceve è in inganno
e non si può amare
chi si inganna.
Deve saperlo per rifiutarlo
e perché possa difendersi
ma se il segreto è svelato
anche la maschera cade
ed io, senza, ho paura :
dietro di lei io posso celare
la mia voglia di urlare il non-senso.
“Far di vigliaccheria virtù”:
è questo che resta
in attesa del tempo
che sarà decisivo
per lo scontro finale?

APPARENZA

Ho cercato invano l'essenza
ma questa sfugge continuamente.
Ho sperimentato la necessaria ricerca
ma questa è impossibile o inutile.
Ma senza profondità
non vi è poi superficialità
che la sublima
nel suo contrario,
guarisce dal bisogno
di conoscenza profonda
e fa sì che uno spirito
incupito, inasprito, e forse,
presto invecchiato
nel togliere, per forza,
ogni velo alla realtà,
rinasca alla vita trasformandosi
nel proprio suo contrario :
libero, leggero, gioioso
che attraverso l'apparenza
celebri la presenza
pura, radiosa e luminosa
dell'eterna bellezza.

CON GLI OCCHI DEGLI ALTRI

Quando guardo con gli occhi degli altri
mi accorgo di quanto piccolo sia
il mio modo di guardare e non vedere.
Mentre osservo il fiume solo come fiume
e non come specchio della mia vita,
la piena non mi dà la gioia
che dà ai campi assetati ed ora allagati
ma solo angoscia e paure celate.
Mentre osservo l'uomo solo come uomo
e non come compagno di viaggio,
la sua mano non sarà sostegno
per quando, caduto, potrà così rialzarmi
ma arma nel pugno pronta a colpire.
Quando guardo con gli occhi degli altri
mi accorgo di quanto grande sia
il mio modo di essere vivo...

DUNE

Dal vento del deserto :
un moto semplice
che porta alla complessità;
presenza simultanea
di elementi eterogenei,
rete di relazioni
causa di disarmonia
seppur prestabilita
e il mondo si dilata.
Diventa inafferrabile :
ti schiaccia,
ti smarrisce
e poi ti lascia solo !

**(Recitata in chiusura di puntata nella trasmissione
Zapping del 24/11/2008 condotta da Aldo Forbice su RAI
Radio 1: Gippo Comini "Dune" poesie per Zapping).**